

平成25年度模擬授業(出前授業)科目一覧（教育学部）

番号	授 業 科 目 名	講 師 名	職 名	学 科 名	授 業 概 要	備 考
1	詩の読み方	橋浦 洋志	教授	国語教育	詩は難しいとよく言われるが、この授業では何故詩は難しいのかを考察しながら、詩の読み方の原則について講述する。	
2	小説の読み方	橋浦 洋志	教授	国語教育	小説に描かれた思想を、人物と場面の関係を中心に、作家の生きた時代と合わせて考察する。	
3	「聞くこと・話すこと」について	橋浦 洋志	教授	国語教育	話すという行為を人間としての生き方と関連させて考察し、また聞くという行為が抱え込んでいる複雑さについて、言葉とは何かを中心にして考察する。	
4	日本語の変化	川嶋 秀之	教授	国語教育	日本語の移り変わりを通して言葉の仕組みを考える。	
5	言葉の不思議	川嶋 秀之	教授	国語教育	目に見えない言葉の意味の不思議を考える。	
6	日中比較妖怪学入門	増子 和男	教授	国語教育	ろくろ首、のっぺらぼう、人魚等々。中国に源流を持つ妖怪について考える。妖怪を考えることは、それを考えた「人間」を考えることだ。	
7	「山月記」のルーツとは？	増子 和男	教授	国語教育	中島敦「山月記」の原典である唐代の小説「人虎伝」を考えてみましょう。	
8	「千と千尋の神隠し」を妖怪学から眺めてみたら	増子 和男	教授	国語教育	宮崎駿監督のアニメ「千と千尋の神隠し」のはじめの場面を手がかりに、「妖怪学」の角度からこれを考える。「妖怪学」とはそれを考えた人間を考える学問である。	
9	小学校・中学校の国語科授業について	昌子 佳広	教授	国語教育	国語科の教材論や授業論、授業の実際についての講義・演習。	
10	日本のファンタジー童話を読む	昌子 佳広	教授	国語教育	日本の児童文学作品の中から“ファンタジー”の分野に属するものを取り上げ、その特性や解釈等について講述する。	
11	絵本を読む	昌子 佳広	教授	国語教育	絵本作品を取り上げ、絵本というメディアの特性に鑑みた読みのあり方について講述する。	
12	小学校の文字学習について	齋木 久美	准教授	国語教育	小学校期の文字学習の概要と実際の指導例の紹介。	
13	計量言語学―教科書の中の言葉―	鈴木 一史	准教授	国語教育	教科書の中に使われている言葉を、量で計ってみよう。「羅生門」に使われている動詞や形容詞はいくつ？その関係は？文章の新しい読み方ができるかも。	
14	ワールド・カフェ	鈴木 一史	准教授	国語教育	初めての人と話すことは勇気がある。でも楽しい。楽しい会話が生まれるワールド・カフェを体験します。ワールド・カフェは新しい話し合いの方法です。一つのテーマに沿って、メンバーを交換しながら少人数で話し合っていきます。	
15	「歴史書」と「歴史学」の歴史	池谷 文夫	教授	社会科教育	西洋の人々は、歴史をどのように観てきたか。古代から現代までの「歴史書」と「歴史学」の歴史を見る中で、西洋の人々の思考を探ります。	
16	ドイツの諸都市の歴史と文化	池谷 文夫	教授	社会科教育	ドイツと中欧地域の歴史の流れに則して、多様な地方文化の集結点である諸都市の歴史と文化にアプローチをする。旅の案内。	
17	近世絵図の世界	小野寺 淳	教授	社会科教育	江戸時代に描かれた国絵図(国単位に作成された江戸時代の国土基本図)や城下絵図について解説します。	
18	江戸時代の交通	小野寺 淳	教授	社会科教育	江戸時代の街道、海運などの水上交通を概説し、特に東北諸河川の水運を紹介します。	
19	授業と教師	木村 勝彦	教授	社会科教育	社会科の授業を事例に教師はどのような姿勢で授業に対すべきか、また授業に用いる「教材」(＝材料)をどのように考えるべきかについて検討する。	
20	教科書をてがかりに社会科教育について考える	村山 朝子	教授	社会科教育	国内外、新旧の社会系教科書の内容を紹介しながら、社会科教育の目的や内容について検討します。	
21	アメリカ文化	君塚 淳一	教授	英語教育	ハリウッド映画、アメリカン・ポップカルチャー(音楽、大衆文化)、アメリカ文学など。	
22	英文法の学習方法	猪井 新一	教授	英語教育	英文法を情報構造や単語(例えば前置詞)のそのものの持つ意味からとらえ、逐一日本語を介さなくても済むような英語学習方法を考えます。	
23	湖水地方と英文学	小林 英美	准教授	英語教育	英国湖水地方を活動の場とした19世紀の詩人ワーズワスや絵本作家ボターの作品を鑑賞し、現代に通じるその自然観を考察します。映像、画像も使用します。	
24	シェイクスピアとその時代の歴史と文化	小林 英美	准教授	英語教育	16世紀イングランドの詩人・劇作家であるシェイクスピアの魅力を、作品の概説と映像を用いて説きます。	
25	英語科教育法	齋藤 英敏	准教授	英語教育	絵本の音読演習を通した実践演習で、英語の授業での基本的指導方法について考えます。	
26	行列の話	梅津 健一郎	教授	数学教育	行列を用いて現象を説明する。	
27	小学校理科の物理 :「支点」の”視点”から力のつり合いを考える	矢島 裕介	教授	理科教育	小学校の理科で学んだ力のつり合いの学習内容を思い出すことから始めて、力の諸性質、および力のつり合いやその安定性の条件を考えます。大学の力学の授業における「剛体の平衡条件」に相当するテーマを、数式は使わずに説明します。	
28	カビとつきあう	小野 義隆	教授	理科教育	毎日、私たちは気づかないままにカビに大きく依存し、影響を受けながら生活をしている。食と健康を中心として、日常生活にかかわるカビの働きについて学ぶ。	
29	なぜ花を咲かせるのか	小野 義隆	教授	理科教育	植物の花とは何なのか、身の周りにはなぜ花を咲かせる植物がたくさんあるのかを考える。	
30	塩と人間との関係を考える	山本 勝博	教授	理科教育	塩は人間にとって単なる調味料の一つではない。代替品のない塩作りの歴史を振り返ってみる。	
31	結晶について考える	山本 勝博	教授	理科教育	結晶は身近な存在であるが、意外にその本質は知られていない。学校でできる巨大結晶の製作方法などについて紹介する。	
32	河川や湧水の水質調査からみえてくること	山本 勝博	教授	理科教育	科学クラブや課題研究で水質調査を行う場合のポイントと調査事例を紹介する。	
33	素粒子の話	永尾 敬一	准教授	理科教育	素粒子論について、その基本的な考え方から最新の話までをパワーポイントを用いて説明する。	
34	花火の科学	松川 覚	准教授	理科教育	茨城といえば花火技術日本一です。 その花火について、音、色等の仕組みを多彩な演示実験と共に学んでいきます。	

35	食とエネルギー問題	松川 覚	准教授	理科教育	現在の食のあり方は環境に負荷を与えています。この授業では「フードマイレージ」「バーチャルウォーター」「LCA」などに着目して食の環境負荷について学んでいきます。	
36	プラスチックと科学	松川 覚	准教授	理科教育	我々の身の回りにあるプラスチック、それらがどのようにして作られているのか？どのような性質を持っているのか？リサイクルはどうなっているのか？演示実験と共に学んでいきます。	
37	ピアノ公開レッスン	佐藤 篤	教授	音楽教育	バロックから近現代までのピアノ曲の演奏法について。	90分で3人受講が限度（聴講者は別）
38	音楽科教育	田中 健次	教授	音楽教育	学校で「音楽」を学ぶ意義について解説する。	
39	音楽史	神部 智	教授	音楽教育	近・現代における西洋音楽の歴史を、DVDやCD等を鑑賞しながら概観する。	
40	合唱の楽しさを味わおう	藤田 文子	准教授	音楽教育	合唱の楽しさを味わうことをねらいとする。その際、発声・詩の解釈・のぞましい表現などを通して合唱とは何かを探っていく。	
41	声楽	谷川 佳幸	准教授	音楽教育	正しい発声とは何か、音楽表現について実技を中心に授業する。	
42	木の魅力 手の魅力	寺本 輝正	教授	美術教育	木と人間の関わりを学ぶことによって、木の文化と手仕事・手道具を再認識する。	
43	近代日本美術と教育	金子 一夫	教授	美術教育	近代日本美術を美術教育の視点から考えると面白いことを照会する。	
44	塑造の実際	島 剛	准教授	美術教育	塑造による首像制作の実演を通じて、ロダン彫刻の理解を目指す。	
45	絵画入門	片口 直樹	准教授	美術教育	人物クロッキーを通して、絵画の特性を学び、その可能性を探る。	
46	スポーツ情報科学の現状	勝本 真	教授	保健体育	現在のスポーツにおいて、様々情報をどのように収集し、活用している現状を解説し、今後の課題を考える。	
47	体育の教授練習	吉野 聡	准教授	保健体育	体育指導を想定し、指導計画を作成したり実際の教授(マイクロティーチング)を体験したりして、体育指導の楽しさや難しさを体験的に学習する。	
48	コンピュータの基礎を学ぶ論理回路実習	工藤 雄司	教授	技術教育	電子部品を差し込むと回路が完成するブレッドボード実験セットを使用して、簡単な論理回路実習を行いコンピュータの基礎にふれる。	テーブルタップが必要。
49	材料・構造の力学入門	野崎 英明	教授	技術教育	ものに力が加わると内部にはどのような力が発生し、またどのように変形するのか・・・機械や建築物の設計の際に必須となる材料力学、構造力学の初歩を解説する。	
50	Q＝CVを味わう	榊 守	教授	技術教育	各自で実験してみます。この実験の後、物理Ⅱに親しみを持てるかもしれません。	
51	技術とものづくり	臼坂 高司	講師	技術教育	技術とは何か？科学とは何が違うのか？について概説する。	
52	子ども虐待の予防と防止	数井 みゆき	教授	家政教育	増加が止まらない子ども虐待の現状を理解し、原因、防止、予防を考える。	
53	衣の環境学	木村 美智子	教授	家政教育	人は、衣服という人工的環境を作ることによって自然環境や社会環境に適応している。衣と環境との関わり方について考える。	
54	住まいと住環境	乾 康代	教授	家政教育	住宅地は開発から成熟の時代に入った。居住者が協力して住みよい住まいと住環境をつくっていくことの重要性和方法を学ぶ。	
55	食生活と科学	西川 陽子	准教授	家政教育	食生活の中には様々な科学現象が見られる。これらを上手に利用して現在の食品加工・調理が発展してきたことを学び、科学の知識の応用のしかたを考える。	
56	家族の過去・現在・未来	佐藤 裕紀子	准教授	家政教育	家族の歴史的変容課程や諸外国の家族の生活について学ぶことにより、通時的・通文化的に家族について理解し、家族とは何か、これからの家族はどうあるべきかを考える。	
57	子ども理解入門	生越 達	教授	学校教育	子どもを理解するとはどういうことなのか、具体例を挙げながら考える。	
58	教育はなぜ必要か	生越 達	教授	学校教育	人間にとって教育を受けることがなぜ必要なのかについて、考える。	
59	考えることを楽しもう	生越 達	教授	学校教育	教師が子どもたちとかわかり、授業を行うためには柔軟な思考力を必要とする。この授業のなかでは、さまざまなクイズを解きながら、論理的思考力や直感的思考力の一端に触れる。	
60	いのちの教育を考える	生越 達	教授	学校教育	現代社会を生きていくのにどうしていのちの教育が必要なのか、またどのようないのちの教育が求められているのかを考える。	
61	「教育」の見方・考え方	望月 厚志	教授	学校教育	「教育」について考える基礎について説明する。	
62	テレビ理解の心理学	村野井 均	教授	学校教育	子どものテレビ理解や視聴実態について述べる。	
63	学校教育を考えてみようー子どものイメージの変遷ー	小川 哲哉	教授	学校教育	学校とは何かを考えてみましょう。授業では、子どものイメージ、教育的配慮などの起源や、近年問題になっているいじめや少年犯罪についても取り上げます。	
64	教育の“常識”を考える	佐藤 環	教授	学校教育	“常識”としての義務教育とは何かについて考察する。特に、近代学校制度創設以降、登校することが当たり前であると社会的に観念されていく歴史的過程を振り返り、現在の教育問題を捉え直す。	
65	心の科学の源流	三輪 壽二	教授	学校教育	「こころ」とは何でしょうか？先人たちがこれまで「こころ」をどのように考えてきたか、源流を一緒にひもときましょう。	
66	学校の誕生とその役割	加藤 崇英	准教授	学校教育	学校とは何か。日本の学校は誰がいつ作ったのか。	
67	脳の仕組みと働き	尾崎 久記	教授	障害児教育	脳の仕組みと働きについてわかりやすく解説する。	
68	発達障害と特別支援教育	東條 吉邦	教授	障害児教育	LD、ADHD、高機能自閉症などの発達障害と小・中・高校での特別支援教育について解説する。	
69	注意を測る	勝二 博亮	准教授	障害児教育	障害とも深く関わっている“目に見えみえない”注意を計測する方法について解説する。	

70	障害者支援とバリアフリー	新井 英靖	准教授	障害児教育	障害の疑似体験を通して、障害者支援のあり方を考える	学生補助希望
71	公害からみた社会	瀧澤 利行	教授	教育保健	環境破壊の典型である公害の発生に際して、人間はどのように行動するかを通して、健康と社会の開発のあり方を考える。	
72	事故からみた社会の安全	瀧澤 利行	教授	教育保健	過去の重大事故においてとられた人間の行動を通して、危機における社会の機能を考える。	
73	感染症の歴史と社会	瀧澤 利行	教授	教育保健	これまでの歴史の中でのエピソードを中心に、感染症があたえた社会への影響と対策の歴史を考える。	
74	ザ保健室！	斉藤 ふくみ	准教授	教育保健	勉強も部活も200%力を発揮できるように支援する保健室の秘密に迫る。	
75	音を聞くということ	石原 研治	准教授	教育保健	私たちは何気なく耳に届く音波を“音”として感じとっていますが耳や脳はいったいどうやって音を認識しているのでしょうか。聴覚の仕組み、そして大音量で音を聞くことが耳に良くない理由などをお話します。	
76	社会統計学	小島 秀夫	教授	情報文化	社会調査をどのように実施し、どのようにデータを解析して社会現象を理解するのかを学習する。	
77	視覚表現入門	島田 裕之	教授	情報文化	視覚表現により物事がどのように伝わるか、そしてどのように解釈できるかを、映画やアニメの映像をもとに解説する。	
78	絵画の見方入門	小泉 晋弥	教授	情報文化	チンパンジーからゴッホまで～様々な絵画作品について何をどうみるのか、作品図版を使って具体的に解き明かす。	
79	マス・メディアの効果	岩佐 淳一	教 授	情報文化	マス・メディアは私たちに対してどれくらい、そしてどのような効果があると考えられてきたのか？マス・メディアの効果理論を紐解きながら考える。	
80	ユニバーサルデザイン	齋藤 芳徳	教授	情報文化	バリアフリーデザインやユニバーサルデザインについて解説する。	
81	現象の分析と数学	曾我 日出夫	教授	人間環境教育	具体的な現象をとりあげ、その分析に数学がどのように利用できるかを解説し、その数学の歴史についても触れる。	
82	科学技術の発展と社会	曾我 日出夫	教授	人間環境教育	科学や技術がどのように発展してきたかを概説し、それと社会の変容との関係を解説する。	
83	倫理学の入口	木村 競	教授	人間環境教育	「人のものを取るのは悪いことだろうか」という問いを使って、皆が当たり前だと思っていることをあらためて考え直す作業を試みる。	
84	地球科学からみた日本列島	伊藤 孝	教授	人間環境教育	地球科学という視点でみたときの日本列島の特徴を紹介します。	
85	海は何故塩辛いのか	伊藤 孝	教授	人間環境教育	誰も不思議に思わない疑問をあえて取り上げ、地球表層の物質循環と関連づけて紹介します。	
86	科学の現場としての野外調査	伊藤 孝	教授	人間環境教育	いろいろな科学する現場があります。ここでは野外を舞台とした調査・研究・生活の様子を紹介します。	
87	知識社会の時代に	郡司 晴元	准教授	人間環境教育	遊びからも学べるがあること、そして見えてくるがあること、を体験学習する。	
88	人間と技術をつなぐ	関 友作	准教授	人間環境教育	いま、人間と技術がどのようにかかわっているのかを、製品についてくる取扱説明書(マニュアル)などを例にして、考えてみる。	
89	健康科学	上地 勝	准教授	保健体育	健康は空気のようなもので、普段は特に意識することは無いが、病気やケガをして、初めてそのありがたさが分かる。この授業では、ワークショップ形式で健康について考えていく。	
90	スポーツ医学 (内科領域)	上地 勝	准教授	保健体育	運動やスポーツは一般的に体に良いと言われるが、方法を間違えると逆に悪影響を及ぼす。この授業では、スポーツを行っていく上で、基本的な内科的医学知識(免疫系、内分泌系、循環器系など)について概説する。	
91	ボディワーク	上地 勝	准教授	保健体育	自分の身体を自由に動かすことは、簡単そうで意外と難しい。この授業では、様々な動きに挑戦することによって、自分自身の身体について見つめ直し、コントロールする”コツ”を学んでいく。	
92	スポーツ医学 (外科領域)	富樫 泰一	教授	保健体育	運動やスポーツは一般的に体に良いと言われるが、方法を間違えると逆に悪影響を及ぼす。この授業では、スポーツを行っていく上で、基本的な外科的医学知識(筋骨格系など)について概説する。	
93	心理学入門	渡部 玲二郎	教授	人間環境教育	心理学とはどのような学問か、心をどのように研究していくのか、などについて基礎的な話をしようと思います。	
94	描いて分かる心の動き	丸山 広人	准教授	人間環境教育	心理学は心を研究する学問ですが、その心をどのように考えるかということがまず大切です。この講義では、絵を描くことによって、心や心理学を解説しようと思います。	